

QUESTION PAPER  
Madhyamic Hindi [SHIFT - 2]

Exam Date : 11/09/2023

Time : 10:00 AM - 12:30 PM

Subject Name : Hindi

Subject Code : 101

Subject Question

Question 1

पीतांबर' शब्द का संधि विच्छेद है-

Answer :

- (A) पी+तांबर  
(B) पीतांब+र  
(C) पीत+अम्बर  
(D) पीतां+बर

Right Answer :

पीत+अम्बर

Question Id : 1

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 1001      |
| <input type="radio"/> | 1002      |
| <input type="radio"/> | 1003      |
| <input type="radio"/> | 1004      |

Right Option Id : 1003

Question 2

नाविक' शब्द का संधि-विच्छेद है-

Answer :

- (A) नौ+इक  
(B) ना+विक  
(C) नावि+क  
(D) न+अविक

Right Answer :

नौ+इक

Question Id : 55

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 55001     |
| <input type="radio"/> | 55002     |
| <input type="radio"/> | 55003     |
| <input type="radio"/> | 55004     |

Right Option Id : 55001

Question 3

प्रत्येक' का संधि-विच्छेद है-

Answer :

- (A) प्रः+ति+एक  
(B) प्रत्य+एक  
(C) प्रः+एक  
(D) प्रति+एक

Right Answer :

प्रति+एक

Question Id : 54

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 54001     |
| <input type="radio"/> | 54002     |
| <input type="radio"/> | 54003     |
| <input type="radio"/> | 54004     |

Right Option Id : 54004

Question 4

व्यंजन वर्ण के साथ स्वर या व्यंजन वर्ण के मिलने से जो विकार उत्पन्न होता है, उसे क्या कहते हैं?

Answer :

- (A) स्वर संधि  
(B) व्यंजन संधि  
(C) विसर्ग संधि  
(D) उपसर्ग

Right Answer :

व्यंजन संधि

Question Id : 53

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 53001     |
| <input type="radio"/> | 53002     |
| <input type="radio"/> | 53003     |
| <input type="radio"/> | 53004     |

Right Option Id : 53002

Question 5

विसर्ग(:) के साथ स्वर या व्यंजन के मिलने से जो विकार उत्पन्न होता है, उसे----कहते हैं

Answer :

- (A) स्वर संधि  
(B) व्यंजन संधि  
(C) विसर्ग संधि  
(D) समास संधि

Question Id : 52

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 52001     |
| <input type="radio"/> | 52002     |
| <input type="radio"/> | 52003     |
| <input type="radio"/> | 52004     |

**Right Answer :**

विसर्ग संधि

**Right Option Id : 52003**

**Question 6**

जिस शब्द का प्रथम पद प्रधान हो उसे-----समास कहते हैं।

Answer :

- (A) तत्पुरुष
- (B) कर्मधारय
- (C) द्वंद्व
- (D) बहुव्रीहि

**Question Id : 51**

Option Id

- 51001
- 51002
- 51003
- 51004

**Right Answer :**

बहुव्रीहि

**Right Option Id : 51004**

**Question 7**

चतुरानन में कौन-सा समास है?

Answer :

- (A) कर्मधारय
- (B) तत्पुरुष
- (C) बहुव्रीहि
- (D) अव्ययीभाव

**Question Id : 50**

Option Id

- 50001
- 50002
- 50003
- 50004

**Right Answer :**

बहुव्रीहि

**Right Option Id : 50003**

**Question 8**

प्रतिकूल' में कौन-सा समास है?

Answer :

- (A) द्विगु
- (B) द्वन्द्व
- (C) कर्मधारय
- (D) अव्ययीभाव

**Question Id : 49**

Option Id

- 49001
- 49002
- 49003
- 49004

**Right Answer :**

अव्ययीभाव

**Right Option Id : 49004**

**Question 9**

'देव जो महान है' यह किस समास का उदाहरण है?

Answer :

- (A) कर्मधारय
- (B) बहुव्रीहि
- (C) तत्पुरुष
- (D) अव्ययीभाव

**Question Id : 48**

Option Id

- 48001
- 48002
- 48003
- 48004

**Right Answer :**

कर्मधारय

**Right Option Id : 48001**

**Question 10**

गद्यांश को पढ़कर प्रश्न के उत्तर दें।

भारत माता को हम नमन करते हैं। उत्तर में हिमालय इसका प्रहरी है। दक्षिण में हिंद महासागर उसके चरण पखारता है। पश्चिम में कच्छ की खाड़ी और पूरब में बांग्लादेश है। गंगा-यमुना, नर्मदा-ताप्ती, कृष्णा, गोदावरी, ब्रह्मपुत्र आदि नदियाँ भारत के मैदानी क्षेत्रों की शोभा बढ़ाती हैं। खेतों में लहराती फसलें और बागों में पके फलों की बहार भारतमाता का उपहार है। प्रत्येक धर्म का व्यक्ति भारत माँ का सपूत है।

सबकी प्रिय है भारत माता। फसलें और पके फल किसकी देन हैं?

Answer :

- (A) नदियों की
- (B) पहाड़ों की
- (C) मिट्टी की
- (D) लोगों की

**Question Id : 47**

Option Id

- 47001
- 47002
- 47003
- 47004

**Right Answer :**

नदियों की

**Right Option Id : 47001****Question 11**

गद्यांश को पढ़कर प्रश्न के उत्तर दें।

भारत माता को हम नमन करते हैं। उत्तर में हिमालय इसका प्रहरी है। दक्षिण में हिंद महासागर उसके चरण पखारता है। पश्चिम में कच्छ की खाड़ी और पूरब में बांग्लादेश है। गंगा-यमुना, नर्मदा-ताप्ती, कृष्णा, गोदावरी, ब्रह्मपुत्र आदि नदियाँ भारत के मैदानी क्षेत्रों की शोभा बढ़ाती हैं। खेतों में लहराती फसलें और बागों में पके फलों की बहार भारतमाता का उपहार है। प्रत्येक धर्म का व्यक्ति भारत माँ का सपूत है। सबकी प्रिय है भारत माता।

'सपूत' शब्द में कौन उपसर्ग है?

**Answer :**

- |         |                       |           |       |
|---------|-----------------------|-----------|-------|
| (A) स   | <input type="radio"/> | Option Id | 46001 |
| (B) सु  | <input type="radio"/> |           | 46002 |
| (C) सब  | <input type="radio"/> |           | 46003 |
| (D) पूत | <input type="radio"/> |           | 46004 |

**Right Answer :**

स

**Right Option Id : 46001****Question 12**

मनुष्य एक समाजिक प्राणी है। उसका धर्म है कि वह स्वयं जिए और दूसरों को भी जीने दे। वह अपने सुख-दुख के साथ दूसरों के सुख-दुख की ओर भी ध्यान दे। अपने स्वार्थ को छोड़कर दूसरों के हित की भी सोचे। अपना स्वार्थ सिद्ध करना मानवता नहीं है। 'परहित' ही सच्ची मानवता है। यही सच्चा धर्म है। मनुष्य अपनी क्षमता या सामर्थ्य के अनुसार परहित कर सकता है। वह मन से, धन से या तन से अथवा तीनों से दूसरों की भलाई कर सकता है। दूसरों के प्रति सच्ची सहानुभूति रखना भी परहित है। किसी को संकट से बचाना, किसी को कुमार्ग से हटाना, किसी दुखी और निराश व्यक्ति को सांत्वना देना भी परहित के ही अंतर्गत आता है। भगवान राम ने ऋषि-मुनियों की तपस्या में बाधा डालने वाले राक्षसों का संहार किया। ईसा मसीह ने लोगों का उत्थान किया, सम्राट अशोक ने स्थान-स्थान पर कुएँ, तालाब आदि खुदवाकर जनता का उपकार किया। यही मानवता का प्रमुख धर्म है।

'सामाजिक' शब्द में प्रत्यय है:

**Answer :**

- |                       |                       |           |       |
|-----------------------|-----------------------|-----------|-------|
| (A) इक                | <input type="radio"/> | Option Id | 45001 |
| (B) क                 | <input type="radio"/> |           | 45002 |
| (C) जिक               | <input type="radio"/> |           | 45003 |
| (D) इनमें से कोई नहीं | <input type="radio"/> |           | 45004 |

**Right Answer :**

इक

**Right Option Id : 45001****Question 13**

मनुष्य एक समाजिक प्राणी है। उसका धर्म है कि वह स्वयं जिए और दूसरों को भी जीने दे। वह अपने सुख-दुख के साथ दूसरों के सुख-दुख की ओर भी ध्यान दे। अपने स्वार्थ को छोड़कर दूसरों के हित की भी सोचे। अपना स्वार्थ सिद्ध करना मानवता नहीं है। 'परहित' ही सच्ची मानवता है। यही सच्चा धर्म है। मनुष्य अपनी क्षमता या सामर्थ्य के अनुसार परहित कर सकता है। वह मन से, धन से या तन से अथवा तीनों से दूसरों की भलाई कर सकता है। दूसरों के प्रति सच्ची सहानुभूति रखना भी परहित है। किसी को संकट से बचाना, किसी को कुमार्ग से हटाना, किसी दुखी और निराश व्यक्ति को सांत्वना देना भी परहित के ही अंतर्गत आता है। भगवान राम ने ऋषि-मुनियों की तपस्या में बाधा डालने वाले राक्षसों का संहार किया। ईसा मसीह ने लोगों का उत्थान किया, सम्राट अशोक ने स्थान-स्थान पर कुएँ, तालाब आदि खुदवाकर जनता का उपकार किया। यही मानवता का प्रमुख धर्म है।

'परहित' के अंतर्गत आता है:

**Answer :**

- |  |                       |           |       |
|--|-----------------------|-----------|-------|
| (A) दूसरों के प्रति सच्ची सहानुभूति रखना | <input type="radio"/> | Option Id | 44001 |
| (B) संकट में छोड़ देना                   | <input type="radio"/> |           | 44002 |
| (C) कुमार्ग पर भेजना                     | <input type="radio"/> |           | 44003 |
| (D) अपने स्वार्थ को नहीं छोड़ना          | <input type="radio"/> |           | 44004 |

**Right Answer :**

दूसरों के प्रति सच्ची सहानुभूति रखना

**Right Option Id : 44001****Question 14**

मैत्री की राह बताने को, सबको सुमार्ग पर लाने को दुर्योधन को समझाने को, भीषण विध्वंस बचाने को भगवान हस्तिनापुर आए, पांडव का संदेश लाए दो न्याय अगर तो आधा दो, पर इसमें भी यदि बाधा हो तो दे दो केवल पाँच ग्राम, रखो अपनी धरती तमाम हम वहीं खुशी से खाएँगे, परिजन पर असि न अठाएँगे दुर्योधन वह भी दे न सका, आशीष समाज का ले न सका उलटे हरि को बाँधने चला, जो था असाध्य साधने चला जब नाश मनुज पर छाता है, पहले विवेक मर जाता है।

'परिजन' में उपसर्ग है:

**Answer :****Question Id : 43**

Option Id

- (A) प  
(B) परि  
(C) जन  
(D) परा

- 43001  
 43002  
 43003  
 43004

**Right Answer :**  
परि

**Right Option Id : 43002**

**Question 15**

मैत्री की राह बताने को, सबको सुमार्ग पर लाने को  
दुर्योधन को समझाने को, भीषण विध्वंस बचाने को  
भगवान हस्तिनापुर आए, पांडव का संदेश लाए  
दो न्याय अगर तो आधा दो, पर इसमें भी यदि बाधा हो  
तो दे दो केवल पाँच ग्राम, रखो अपनी धरती तमाम  
हम वहीं खुशी से खाएँगे, परिजन पर असि न अठाएँगे  
दुर्योधन वह भी दे न सका, आशीष समाज का ले न सका  
उलटे हरि को बाँधने चला, जो था असाध्य साधने चला  
जब नाश मनुज पर छाता है, पहले विवेक मर जाता है।  
'न्याय' का विलोम है:

**Answer :**

- (A) अचल  
(B) अज्ञान  
(C) अन्याय  
(D) ईसाफ

**Right Answer :**  
अन्याय

**Question Id : 42**

**Option Id**

- 42001  
 42002  
 42003  
 42004

**Right Option Id : 42003**

**Question 16**

शब्दों के सार्थक मेल को कहते हैं:

**Answer :**

- (A) वर्ण  
(B) शब्द  
(C) क्रिया  
(D) वाक्य

**Right Answer :**  
वाक्य

**Question Id : 41**

**Option Id**

- 41001  
 41002  
 41003  
 41004

**Right Option Id : 41004**

**Question 17**

'आप कल कहाँ गए थे?' किस वाक्य का उदाहरण है?

**Answer :**

- (A) निषधवाचक वाक्य  
(B) इच्छावाचक वाक्य  
(C) प्रश्नवाचक वाक्य  
(D) संकेतवाचक वाक्य

**Right Answer :**  
प्रश्नवाचक वाक्य

**Question Id : 56**

**Option Id**

- 56001  
 56002  
 56003  
 56004

**Right Option Id : 56003**

**Question 18**

शुद्ध वाक्य बताएँ :

**Answer :**

- (A) प्राण निकल गया ।  
(B) लता मेरी लड़की है ।  
(C) मुझे घर जाना है ।  
(D) वह छत पर से गिर गया ।

**Right Answer :**  
मुझे घर जाना है ।

**Question Id : 57**

**Option Id**

- 57001  
 57002  
 57003  
 57004

**Right Option Id : 57003**

**Question 19**

कर्म के अनुसार क्रिया के कितने भेद हैं?

Answer :

- (A) तीन
- (B) दो
- (C) पाँच
- (D) छः

**Right Answer :**

दो

**Question Id : 58**

Option Id

- 58001
- 58002
- 58003
- 58004

**Right Option Id : 58002**

**Question 20**

किस समास में उत्तर पद (अंतिम पद) प्रधान होता है?

Answer :

- (A) तत्पुरुष समास
- (B) कर्मधारय समास
- (C) बहुब्रीहि समास
- (D) अव्ययीभाव समास

**Right Answer :**

तत्पुरुष समास

**Question Id : 67**

Option Id

- 67001
- 67002
- 67003
- 67004

**Right Option Id : 67001**

**Question 21**

पुल्लिंग-स्त्रीलिंग के जोड़े में कौन-सा जोड़ा सही है?

Answer :

- (A) दाता-दानी
- (B) भेड़-बकरी
- (C) लेखक-कवि
- (D) ब्राह्मण-ब्राह्मणी

**Right Answer :**

ब्राह्मण-ब्राह्मणी

**Question Id : 73**

Option Id

- 73001
- 73002
- 73003
- 73004

**Right Option Id : 73004**

**Question 22**

निम्नलिखित में कौन-सा क्रम सही है?

Answer :

- (A) सुंदर सुंदरतर सुंदरतम
- (B) सुंदरतर सुंदर सुंदरतम
- (C) सुंदरतम सुंदर सुंदरतर
- (D) सुंदर सुंदरतम सुंदरतर

**Right Answer :**

सुंदर सुंदरतर सुंदरतम

**Question Id : 72**

Option Id

- 72001
- 72002
- 72003
- 72004

**Right Option Id : 72001**

**Question 23**

'दिन कटना' मुहावरे का अर्थ है-

Answer :

- (A) दिन बीतना
- (B) रात बीतना
- (C) शाम बीतना
- (D) समय बीतना

**Right Answer :**

समय बीतना

**Question Id : 71**

Option Id

- 71001
- 71002
- 71003
- 71004

**Right Option Id : 71004**

**Question 24**

**Question Id : 70**

'बगल में छोरा नगर में दिंदोरा' लोकोक्ति का क्या अर्थ है?

Answer :

- (A) नगर में छोरा गुम हो जाना  
(B) नगर में शोर मचाना  
(C) नगर में घूमना  
(D) वस्तु के पास होने पर भी चारों ओर उसे ढूँढना

Option Id

- 70001  
 70002  
 70003  
 70004

**Right Answer :**

वस्तु के पास होने पर भी चारों ओर उसे ढूँढना

**Right Option Id : 70004**

**Question 25**

'घोड़े बेचकर सोना' मुहावरे का अर्थ है-

Answer :

- (A) बेफिक्र होना  
(B) फिक्रमंद होना  
(C) घोड़ा बेचकर सोना खरीदना  
(D) चिंतित होना

**Question Id : 69**

Option Id

- 69001  
 69002  
 69003  
 69004

**Right Answer :**

बेफिक्र होना

**Right Option Id : 69001**

**Question 26**

'आस्तीन का साँप' मुहावरा का अर्थ है-

Answer :

- (A) घर में साँप निकलना  
(B) कपटी मित्र  
(C) सच्चा मित्र  
(D) साँप मारना

**Question Id : 68**

Option Id

- 68001  
 68002  
 68003  
 68004

**Right Answer :**

कपटी मित्र

**Right Option Id : 68002**

**Question 27**

'काँटा निकलना' मुहावरे का अर्थ है-

Answer :

- (A) बाधा उत्पन्न होना  
(B) काँटा चुभना  
(C) मायूस होना  
(D) बाधा दूर होना

**Question Id : 66**

Option Id

- 66001  
 66002  
 66003  
 66004

**Right Answer :**

बाधा दूर होना

**Right Option Id : 66004**

**Question 28**

'पहाड़ टूट पड़ना' मुहावरे का अर्थ क्या होगा?

Answer :

- (A) भारी विपत्ति आना  
(B) संकट टलना  
(C) पहाड़ पर घूमना  
(D) इनमें से कोई नहीं

**Question Id : 59**

Option Id

- 59001  
 59002  
 59003  
 59004

**Right Answer :**

भारी विपत्ति आना

**Right Option Id : 59001**

**Question 29**

'चादर से बाहर पैर पसारना' मुहावरे का अर्थ क्या होगा?

Answer :

**Question Id : 65**

Option Id

- (A) चादर ओढ़कर सोना  
(B) चादर से पैर ढकना  
(C) कंजूस होना  
(D) आय से अधिक व्यय करना

- 65001  
 65002  
 65003  
 65004

**Right Answer :**

आय से अधिक व्यय करना

**Right Option Id : 65004**

**Question 30**

आसन 'डोलना' मुहावरे का सही अर्थ क्या होगा?

Answer :

- (A) भूकम्प आना  
(B) सुनामी आना  
(C) धैर्यवान बनना  
(D) विचलित होना

**Question Id : 64**

Option Id

- 64001  
 64002  
 64003  
 64004

**Right Answer :**

विचलित होना

**Right Option Id : 64004**

**Question 31**

इनमें से कौन सा वाक्य अशुद्ध है

Answer :

- (A) शुभ नक्षत्र आ गया है।  
(B) संतोष को छमा कर दो।  
(C) यमुना का पानी गंदा हो गया है।  
(D) शाम को सब्जी लेने जाना है।

**Question Id : 63**

Option Id

- 63001  
 63002  
 63003  
 63004

**Right Answer :**

संतोष को छमा कर दो।

**Right Option Id : 63002**

**Question 32**

इनमें से कौन सा वाक्य अशुद्ध है:-

Answer :

- (A) रेडियों की उत्पत्ति किसने की।  
(B) हमारे देश के लोग मेहनती है।  
(C) मुझे कुछ याद नहीं आ रहा।  
(D) मुझे बाजार जाना है।

**Question Id : 62**

Option Id

- 62001  
 62002  
 62003  
 62004

**Right Answer :**

रेडियों की उत्पत्ति किसने की।

**Right Option Id : 62001**

**Question 33**

इनमें से कौन सा वाक्य अशुद्ध है:-

Answer :

- (A) किसान के खेत में जंगली जानवर आ गए।  
(B) यहाँ गाय का ताजा दूध मिलता है।  
(C) वह हाथी पागल हो गया है।  
(D) खरगोश को काटकर गाजर खिलाओ।

**Question Id : 61**

Option Id

- 61001  
 61002  
 61003  
 61004

**Right Answer :**

खरगोश को काटकर गाजर खिलाओ।

**Right Option Id : 61004**

**Question 34**

इनमें से कौन सा वाक्य अशुद्ध है

Answer :

- (A) वह खाना खायेगा।  
(B) उसने जैसा किया है, मैं नहीं कर सकता।  
(C) विद्यालय के दाँ बड़ा सा मैदान है।

**Question Id : 60**

Option Id

- 60001  
 60002  
 60003

(D) भिखारी को थोड़े चावल दे दो।

60004

**Right Answer :**

विद्यालय के दाएँ बड़ा सा मैदान है।

**Right Option Id : 60003**

**Question 35**

इनमें से कौन सा वाक्य अशुद्ध है

Answer :

- (A) जैन साहित्य प्राकृत में लिखा गया है।  
(B) पेंड पर कोयल कूक रही थी।  
(C) वह बहुत जल्दी वापस लौट आया।  
(D) मैं गाने का रियाज कर रहा हूँ।

**Question Id : 40**

Option Id

- 40001  
 40002  
 40003  
 40004

**Right Answer :**

वह बहुत जल्दी वापस लौट आया।

**Right Option Id : 40003**

**Question 36**

कौन पदबंध के अन्तर्गत शामिल नहीं है?

Answer :

- (A) संज्ञा पदबंध  
(B) क्रिया पदबंध  
(C) समास पदबंध  
(D) विशेषण पदबंध

**Question Id : 39**

Option Id

- 39001  
 39002  
 39003  
 39004

**Right Answer :**

समास पदबंध

**Right Option Id : 39003**

**Question 37**

अब दरवाजा खोला जा सकता है। रेखांकित शब्द कौन पदबंध है।

Answer :

- (A) संज्ञा पदबंध  
(B) क्रिया पदबंध  
(C) सर्वनाम पदबंध  
(D) क्रिया विशेषण पदबंध

**Question Id : 38**

Option Id

- 38001  
 38002  
 38003  
 38004

**Right Answer :**

क्रिया पदबंध

**Right Option Id : 38002**

**Question 38**

राहुल फुटबॉल खेलकर चला गया। रेखांकित शब्द में कौन पदबंध है।

Answer :

- (A) क्रिया पदबंध  
(B) क्रिया विशेषण पदबंध  
(C) संज्ञा पदबंध  
(D) सर्वनाम पदबंध

**Question Id : 37**

Option Id

- 37001  
 37002  
 37003  
 37004

**Right Answer :**

क्रिया पदबंध

**Right Option Id : 37001**

**Question 39**

नाव पानी में डूबती चली गई। रेखांकित शब्द में कौन पदबंध है।

Answer :

- (A) संज्ञा पदबंध  
(B) सर्वनाम पदबंध  
(C) क्रिया पदबंध  
(D) विशेषण पदबंध

**Question Id : 17**

Option Id

- 17001  
 17002  
 17003  
 17004



**Right Answer :**

क्रिया पदबंध

**Right Option Id : 17003**

**Question 40**

उसका कृत्ता अत्यंत आज्ञाकारी है। रेखांकित शब्द कौन सा पदबंध है।

Answer :

- (A) विशेषण पदबंध
- (B) संज्ञा पदबंध
- (C) सर्वनाम पदबंध
- (D) क्रिया पदबंध

**Question Id : 16**

Option Id

- 16001
- 16002
- 16003
- 16004

**Right Answer :**

विशेषण पदबंध

**Right Option Id : 16001**

**Question 41**

रमा से रोया नहीं जाता। वाक्य में कौन सा वाच्य है?

Answer :

- (A) कर्तृवाच्य
- (B) भाववाच्य
- (C) कर्मवाच्य
- (D) इनमें से कोई नहीं।

**Question Id : 15**

Option Id

- 15001
- 15002
- 15003
- 15004

**Right Answer :**

भाववाच्य

**Right Option Id : 15002**

**Question 42**

'आपने सुन्दर पेंटिंग बनाई है'। इसमें कौन सा वाच्य है?

Answer :

- (A) कर्तृवाच्य
- (B) कर्मवाच्य
- (C) भाववाच्य
- (D) इनमें से कोई नहीं।

**Question Id : 14**

Option Id

- 14001
- 14002
- 14003
- 14004

**Right Answer :**

कर्मवाच्य

**Right Option Id : 14002**

**Question 43**

वाच्य का शाब्दिक अर्थ क्या है?

Answer :

- (A) वचन
- (B) बोली
- (C) बोलने का विषय
- (D) कहावत

**Question Id : 13**

Option Id

- 13001
- 13002
- 13003
- 13004

**Right Answer :**

बोलने का विषय

**Right Option Id : 13003**

**Question 44**

भाववाच्य का उदाहरण है।

Answer :

- (A) रमेश खेलता है।
- (B) राजू सो गया।
- (C) बच्चा से उठा नहीं जाता है।
- (D) मैं ऐसा नहीं कर सकता।

**Question Id : 12**

Option Id

- 12001
- 12002
- 12003
- 12004

**Right Answer :**

बच्चा से उठा नहीं जाता है।

**Right Option Id : 12003**

**Question 45**

'सोनार गहने बनाता है'। कौन सा वाक्य है?

Answer :

- (A) कर्मवाच्य
- (B) कर्तृवाच्य
- (C) भाववाच्य
- (D) उपरोक्त सभी

**Right Answer :**

कर्तृवाच्य

Question Id : 11

Option Id

- 11001
- 11002
- 11003
- 11004

**Right Option Id : 11002**

**Question 46**

निम्न में कौन सा वाक्य शुद्ध है-

Answer :

- (A) सीता ने झूठ कही थी।
- (B) बहुसंख्यक मनुष्य यहाँ आए थे?
- (C) भाई बहन जा रही हैं।
- (D) निरअपराधी को दंड नहीं मिलना चाहिए।

**Right Answer :**

निरअपराधी को दंड नहीं मिलना चाहिए।

Question Id : 10

Option Id

- 10001
- 10002
- 10003
- 10004

**Right Option Id : 10004**

**Question 47**

निम्न में कौन सा वाक्य शुद्ध है-

Answer :

- (A) यहाँ बहुत से लोग बेहाल दशा में पड़े हैं।
- (B) मैं तुम्हें अच्छी अच्छी बातें बता दूँगा।
- (C) बहन भी सोती नींद से जाग पड़ी।
- (D) तमाम देश भर में यह बात फैल गई।

**Right Answer :**

मैं तुम्हें अच्छी अच्छी बातें बता दूँगा।

Question Id : 9

Option Id

- 9001
- 9002
- 9003
- 9004

**Right Option Id : 9002**

**Question 48**

निम्न में कौन सा वाक्य शुद्ध है-

Answer :

- (A) झूठी गवाही मत देना।
- (B) यह काम आप पर निर्भर करता है।
- (C) आपका पत्र सधन्यवाद मिला।
- (D) वह हर समय में मूर्खों की तरह लड़ते रहे।

**Right Answer :**

झूठी गवाही मत देना।

Question Id : 8

Option Id

- 8001
- 8002
- 8003
- 8004

**Right Option Id : 8001**

**Question 49**

निम्न में कौन सा वाक्य शुद्ध है-

Answer :

- (A) हिंदी हम में से प्रत्येक विद्यार्थी की मातृभाषा है
- (B) कुछ स्थलों में ऐसा कहा गया है।
- (C) यह किताब का क्या मोल है।
- (D) आपका सब काम गलत होता है।

**Right Answer :**

हिंदी हम में से प्रत्येक विद्यार्थी की मातृभाषा है

Question Id : 7

Option Id

- 7001
- 7002
- 7003
- 7004

**Right Option Id : 7001**

**Question 50**

रचना के आधार पर वाक्य के कितने भेद हैं?

Question Id : 6

Answer :

- (A) तीन  
(B) चार  
(C) पाँच  
(D) आठ

Option Id

- 6001  
 6002  
 6003  
 6004

**Right Answer :**

तीन

**Right Option Id : 6001**

**Question 51**

शब्द शक्ति के भेद है-

Answer :

- (A) अभिधा  
(B) लक्षणा  
(C) व्यंजना  
(D) इनमें से सभी

**Question Id : 5**

Option Id

- 5001  
 5002  
 5003  
 5004

**Right Answer :**

इनमें से सभी

**Right Option Id : 5004**

**Question 52**

व्यंजना शक्ति से जो अर्थ निकलता है, उसे कहते हैं-

Answer :

- (A) व्यंग्य  
(B) छंद  
(C) अलंकार  
(D) इनमें से कोई नहीं

**Question Id : 4**

Option Id

- 4001  
 4002  
 4003  
 4004

**Right Answer :**

व्यंग्य

**Right Option Id : 4001**

**Question 53**

अर्थ बोध कराने के संदर्भ में निम्नलिखित में से कौन-से कथन सत्य है-

Answer :

- (A) अभिधा शब्द शक्ति लक्षणा पर आश्रित होती है।  
(B) लक्षणा शब्द शक्ति व्यंजना पर आश्रित होती है।  
(C) अभिधा शब्द शक्ति लक्षणा व्यंजना दोनों पर आश्रित होती है।  
(D) लक्षणा एवं व्यंजना दोनों शक्तियाँ अभिधा पर आश्रित होती है।

**Question Id : 3**

Option Id

- 3001  
 3002  
 3003  
 3004

**Right Answer :**

लक्षणा एवं व्यंजना दोनों शक्तियाँ अभिधा पर आश्रित होती है।

**Right Option Id : 3004**

**Question 54**

काव्यशास्त्र के अनुसार शब्द में अर्थ कितने प्रकार से आते हैं-

Answer :

- (A) दो प्रकार  
(B) चार प्रकार  
(C) तीन प्रकार  
(D) पाँच प्रकार

**Question Id : 18**

Option Id

- 18001  
 18002  
 18003  
 18004

**Right Answer :**

तीन प्रकार

**Right Option Id : 18003**

**Question 55**

भिखारी को देखकर राधा बोली महाराजा आ रहे हैं। इस वाक्य में शब्द शक्ति है -

Answer :

- (A) व्यंजना  
(B) लक्षणा

**Question Id : 2**

Option Id

- 2001  
 2002

- (C) दोनों  
(D) दोनों में से कोई नहीं

2003  
2004

**Right Answer :**

व्यंजना

**Right Option Id : 2001**

**Question 56**

काव्य में जहाँ शब्द के कारण रमणीयता हो और शब्द परिवर्तन से काव्य सौन्दर्य क्षीण हो जाए, क्या कहलाता है ?

**Answer :**

- (A) उभयालंकार  
(B) अर्थालंकार  
(C) शब्दालंकार  
(D) भावालंकार

**Question Id : 19**

Option Id  
19001  
19002  
19003  
19004

**Right Answer :**

शब्दालंकार

**Right Option Id : 19003**

**Question 57**

बिज पग चलै सुनै बिन काना कर बिनु कर्म करै विधि नाना।  
आनन रहित सकल रस भोगी बिन वाणी वक्ता बड योगी।। उक्त पंक्तियों में अलंकार बताएँ?

**Answer :**

- (A) अतिशयोक्ति  
(B) वीप्सा  
(C) विभावना  
(D) विरोधाभास

**Question Id : 21**

Option Id  
21001  
21002  
21003  
21004

**Right Answer :**

विभावना

**Right Option Id : 21003**

**Question 58**

'चारू चंद्र की चंचल किरणे खेल रहीं थी जलथल में उक्त पंक्ति में कौन सा अलंकार है।

**Answer :**

- (A) श्लेष  
(B) अनुप्रास  
(C) यमक  
(D) रूपक

**Question Id : 36**

Option Id  
36001  
36002  
36003  
36004

**Right Answer :**

अनुप्रास

**Right Option Id : 36002**

**Question 59**

नहिं पराग नहिं मधुर मधु नहिं विकास इहि काल।  
अली कली ही सौ बंध्यों आगे कौन हवाल।।

**Answer :**

- (A) रूपक  
(B) अन्योक्ति  
(C) विशेषोक्ति  
(D) अनुप्रास

**Question Id : 35**

Option Id  
35001  
35002  
35003  
35004

**Right Answer :**

अन्योक्ति

**Right Option Id : 35002**

**Question 60**

माँ के शुचि उपकारों का जीवन में अन्त नहीं है।  
निस्वार्थ साधना पथ पर माँ जैसा सन्त नहीं है।।  
उक्त पंक्तियों में मुख्यरूप से कौन सा अलंकार लक्षित हो रहा है ?

**Answer :**

- (A) विभावना

**Question Id : 34**

Option Id  
34001

- (B) विशेषोक्ति  
(C) प्रतीप  
(D) अनन्वय

- 34002  
 34003  
 34004

**Right Answer :**  
प्रतीप

**Right Option Id : 34003**

**Question 61**

' गन्ध मैंने पिया मदहोश कोई और हुआ ' में कौन-सा अलंकार है ?

Answer :

- (A) दीपक  
(B) रूपक  
(C) दृष्टांत  
(D) असंगति

**Question Id : 33**

Option Id

- 33001  
 33002  
 33003  
 33004

**Right Answer :**  
असंगति

**Right Option Id : 33004**

**Question 62**

" अर्थालंकार के बिना सरस्वती विधवा के समान है " किसका कथन है ?

Answer :

- (A) भामह  
(B) दण्डी  
(C) भरतमुनि  
(D) वेदव्यास

**Question Id : 32**

Option Id

- 32001  
 32002  
 32003  
 32004

**Right Answer :**  
वेदव्यास

**Right Option Id : 32004**

**Question 63**

अलंकारों का शिरोरत्न ..... माना जाता है।

Answer :

- (A) उपमा  
(B) रूपक  
(C) यमक  
(D) उत्प्रेक्षा

**Question Id : 31**

Option Id

- 31001  
 31002  
 31003  
 31004

**Right Answer :**  
उपमा

**Right Option Id : 31001**

**Question 64**

पुनरुक्ति प्रकाश अलंकार किस अलंकार का दूसरा नाम है ?

Answer :

- (A) श्लेष अलंकार  
(B) प्रश्न अलंकार  
(C) उत्प्रेक्षा अलंकार  
(D) वीप्सा अलंकार

**Question Id : 30**

Option Id

- 30001  
 30002  
 30003  
 30004

**Right Answer :**  
वीप्सा अलंकार

**Right Option Id : 30004**

**Question 65**

सुवरन को खोजत फिरत कवि व्यभिचारी चोर , पंक्ति में कौन - सा अलंकार है ?

Answer :

- (A) श्लेष  
(B) अनुप्रास  
(C) अनुभाव  
(D) रूपक

**Question Id : 29**

Option Id

- 29001  
 29002  
 29003  
 29004

**Right Answer :**

श्लेष

**Right Option Id : 29001**

**Question 66**

रूपक अलंकार का उदाहरण है -

**Answer :**

- (A) चारू चंद्र की चंचल किरणें खेल रही थी, जल थल में।  
(B) तू मोहन के उरबसी हवै उरबसी समान।  
(C) को घटि ये वृषभानुजा वे हलधर के वीर।  
(D) मन - सागर , मनसा लहरि , बूडे- बहे अनेक।

**Right Answer :**

मन - सागर , मनसा लहरि , बूडे- बहे अनेक।

**Question Id : 28**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 28001     |
| <input type="radio"/> | 28002     |
| <input type="radio"/> | 28003     |
| <input type="radio"/> | 28004     |

**Right Option Id : 28004**

**Question 67**

' सत्य सील दंड ध्वजा -पताका ' में कौन सा अलंकार है -

**Answer :**

- (A) यमक  
(B) उपमा  
(C) मानवीकरण  
(D) इनमें से कोई नहीं

**Right Answer :**

इनमें से कोई नहीं

**Question Id : 27**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 27001     |
| <input type="radio"/> | 27002     |
| <input type="radio"/> | 27003     |
| <input type="radio"/> | 27004     |

**Right Option Id : 27004**

**Question 68**

रूपक ढूँढे -

**Answer :**

- (A) शशि - मुख पर घूँघट डाले आँचल में दीप छिपाए ।  
(B) मखमल के झूल पड़े हाथी - सा टीला ।  
(C) नाथ सकल सुख साथ तुम्हारे ।  
(D) रघुपति राघव राजा राम ।

**Right Answer :**

शशि - मुख पर घूँघट डाले आँचल में दीप छिपाए ।

**Question Id : 26**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 26001     |
| <input type="radio"/> | 26002     |
| <input type="radio"/> | 26003     |
| <input type="radio"/> | 26004     |

**Right Option Id : 26001**

**Question 69**

गोपी पद - पंकज पावन कि रज जामे सिर भीजे में कौन सा अलंकार है -

**Answer :**

- (A) अनुप्रास  
(B) यमक  
(C) रूपक  
(D) A और C दोनों

**Right Answer :**

A और C दोनों

**Question Id : 25**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 25001     |
| <input type="radio"/> | 25002     |
| <input type="radio"/> | 25003     |
| <input type="radio"/> | 25004     |

**Right Option Id : 25004**

**Question 70**

'प्रेम अतिथि है खड़ा द्वार पर हृदय कपाट खोल दो तुम ।' में अलंकार है -

**Answer :**

- (A) रूपक  
(B) अनुप्रास  
(C) उपमा  
(D) इनमें से कोई नहीं

**Right Answer :**

रूपक

**Question Id : 24**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 24001     |
| <input type="radio"/> | 24002     |
| <input type="radio"/> | 24003     |
| <input type="radio"/> | 24004     |

**Right Option Id : 24001**

**Question 71**

सिर फट गया उसका वहीं, मानो अरूण रंग का घड़ा हो  
इस पंक्ति में कौन - सा अलंकार है-

Answer :

- (A) श्लेष
- (B) यमक
- (C) रूपक
- (D) उत्प्रेक्षा

**Right Answer :**

उत्प्रेक्षा

**Question Id : 23**

Option Id

- 23001
- 23002
- 23003
- 23004

**Right Option Id : 23004**

**Question 72**

कहती हुई यों उत्तरा के, नेत्र जल से भर गए ।  
हिम के कणों से पूर्ण, मानो हो गए पंकज नए ॥  
इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) यमक
- (B) उत्प्रेक्षा
- (C) श्लेष
- (D) विभावना

**Right Answer :**

उत्प्रेक्षा

**Question Id : 22**

Option Id

- 22001
- 22002
- 22003
- 22004

**Right Option Id : 22002**

**Question 73**

मुख मानो चंद्र है। इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) विभावना
- (B) रूपक
- (C) श्लेष
- (D) उत्प्रेक्षा

**Right Answer :**

उत्प्रेक्षा

**Question Id : 74**

Option Id

- 74001
- 74002
- 74003
- 74004

**Right Option Id : 74004**

**Question 74**

पद्मावती सब सखी बुलाई, मनु फुलवारी सबें चली आई। इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) श्लेष
- (B) रूपक
- (C) उत्प्रेक्षा
- (D) विभावना

**Right Answer :**

उत्प्रेक्षा

**Question Id : 20**

Option Id

- 20001
- 20002
- 20003
- 20004

**Right Option Id : 20003**

**Question 75**

मानहुँ विधि तन-अच्छ छबि, स्वच्छ राखिबै काज ।  
दृग-पग पौछन कौ करें, भूषन पायन्दाज ॥ इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) रूपक
- (B) यमक
- (C) उत्प्रेक्षा
- (D) श्लेष

**Question Id : 75**

Option Id

- 75001
- 75002
- 75003
- 75004

**Right Answer :**

उत्प्रेक्षा

**Right Option Id : 75003**

**Question 76**

न खुदा ही मिला न बिसाले सनम, ना इधर के रहे ना उधर के रहे। इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) विरोधाभास
- (B) रूपक
- (C) यमक
- (D) श्लेष

**Right Answer :**

विरोधाभास

**Question Id : 78**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 78001     |
| <input type="radio"/> | 78002     |
| <input type="radio"/> | 78003     |
| <input type="radio"/> | 78004     |

**Right Option Id : 78001**

**Question 77**

आई ऐसी अद्भुत वेला, ना रो सका न विहँस सका । इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) विभावना
- (B) यमक
- (C) रूपक
- (D) विरोधाभास

**Right Answer :**

विरोधाभास

**Question Id : 92**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 92001     |
| <input type="radio"/> | 92002     |
| <input type="radio"/> | 92003     |
| <input type="radio"/> | 92004     |

**Right Option Id : 92004**

**Question 78**

मैं अंधा भी देख रहा हूँ, रोती हो तुम रोती हो । इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) यमक
- (B) रूपक
- (C) विभावना
- (D) विरोधाभास

**Right Answer :**

विरोधाभास

**Question Id : 93**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 93001     |
| <input type="radio"/> | 93002     |
| <input type="radio"/> | 93003     |
| <input type="radio"/> | 93004     |

**Right Option Id : 93004**

**Question 79**

जल उठो फिर सींचने को । इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) श्लेष
- (B) रूपक
- (C) यमक
- (D) विरोधाभास

**Right Answer :**

विरोधाभास

**Question Id : 94**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 94001     |
| <input type="radio"/> | 94002     |
| <input type="radio"/> | 94003     |
| <input type="radio"/> | 94004     |

**Right Option Id : 94004**

**Question 80**

सुलगती अनुराग की आग जहाँ, जल से भरपूर तडाग वहाँ । इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है-

Answer :

- (A) यमक
- (B) रूपक
- (C) विभावना
- (D) विरोधाभास

**Right Answer :**

विरोधाभास

**Question Id : 97**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 97001     |
| <input type="radio"/> | 97002     |
| <input type="radio"/> | 97003     |
| <input type="radio"/> | 97004     |

**Right Option Id : 97004**



**Question 81**

छंद के कितने अंग होते हैं।

Answer :

- (A) 8
- (B) 7
- (C) 6
- (D) 5

**Right Answer :**

8

**Question Id : 96**

Option Id

- 96001
- 96002
- 96003
- 96004

**Right Option Id : 96001**

**Question 82**

ऊ, ए, ऐ कौन-सा वर्ण है?

Answer :

- (A) ह्रस्व
- (B) दीर्घ
- (C) ह्रस्व और दीर्घ
- (D) प्लूत

**Right Answer :**

दीर्घ

**Question Id : 91**

Option Id

- 91001
- 91002
- 91003
- 91004

**Right Option Id : 91002**

**Question 83**

संयुक्त स्वर और उनसे मिले व्यंजनों में कौन-सा वर्ण होता है?

Answer :

- (A) लघु
- (B) गुरु
- (C) प्लूत
- (D) इसमें कोई नहीं

**Right Answer :**

गुरु

**Question Id : 98**

Option Id

- 98001
- 98002
- 98003
- 98004

**Right Option Id : 98002**

**Question 84**

यगण में कितने लघु और गुरु वर्ण होते हैं?

Answer :

- (A) एक लघु और दो गुरु SSS
- (B) एक लघु एक गुरु और एक लघु
- (C) एक लघु दो गुरु
- (D) दो गुरु और एक लघु

**Right Answer :**

एक लघु और दो गुरु SSS

**Question Id : 99**

Option Id

- 99001
- 99002
- 99003
- 99004

**Right Option Id : 99001**

**Question 85**

नगण में कितने लघु और गुरु वर्ण होते हैं?

Answer :

- (A) III
- (B) SSS
- (C) ISI
- (D) SII

**Right Answer :**

III

**Question Id : 100**

Option Id

- 100001
- 100002
- 100003
- 100004

**Right Option Id : 100001**

**Question 86**

**Question Id : 95**

निम्नलिखित पंक्ति में कौन-सा वर्णिक छन्द है?  
जागो उठो भारतवासी, आलस्य त्यागो न बनो पिलासी ।

Answer :

- (A) इन्द्रवज्रा
- (B) उपेन्द्रवज्रा
- (C) मंजुमालिनी
- (D) युजंगप्रयाति

Option Id

- 95001
- 95002
- 95003
- 95004

**Right Answer :**

इन्द्रवज्रा

**Right Option Id : 95001**

**Question 87**

किस वर्णिक छन्द के प्रत्येक चरण में 1 नगण, 2 भगण, और 1 रगण के क्रम में कुल 12 वर्ण होते हैं।

Answer :

- (A) कवित्त
- (B) सवैया
- (C) अ और ब दोनों
- (D) द्रुतविलम्बित

**Question Id : 90**

Option Id

- 90001
- 90002
- 90003
- 90004

**Right Answer :**

द्रुतविलम्बित

**Right Option Id : 90004**

**Question 88**

किस वर्णिक छन्द के प्रत्येक चरण में चौदह वर्ण होते हैं?

Answer :

- (A) इन्द्रवज्रा
- (B) सवैया
- (C) मन्दाक्रान्ता
- (D) बसन्ततिलका

**Question Id : 77**

Option Id

- 77001
- 77002
- 77003
- 77004

**Right Answer :**

मन्दाक्रान्ता

**Right Option Id : 77003**

**Question 89**

निम्नलिखित पंक्ति में कौन-सा वर्णिक छन्द है।  
पल-पल जिसके मैं पन्थ को देखती थी, निशिदिन जिसके ध्यान में थी बिताती।

Answer :

- (A) मालिनी
- (B) सवैया
- (C) कवित्त
- (D) भुजंगप्रयाति

**Question Id : 88**

Option Id

- 88001
- 88002
- 88003
- 88004

**Right Answer :**

मालिनी

**Right Option Id : 88001**

**Question 90**

धनाक्षरी छन्द है।

Answer :

- (A) वर्णिक
- (B) मात्रिक
- (C) अर्ध सम मात्रिक
- (D) सम मात्रिक

**Question Id : 87**

Option Id

- 87001
- 87002
- 87003
- 87004

**Right Answer :**

वर्णिक

**Right Option Id : 87001**

**Question 91**

'साहित्य दर्पण' नामक ग्रंथ के रचयिता कौन हैं?

Answer :

**Question Id : 89**

Option Id

- (A) पंडित जगन्नाथ  
(B) आचार्य विश्वनाथ  
(C) तुलसीदास  
(D) भरतमुनि

- 89001  
 89002  
 89003  
 89004

**Right Answer :**  
आचार्य विश्वनाथ

**Right Option Id : 89002**

**Question 92**

“ बुंदेले हरबोलों के मुँह हमने सुनी कहानी थी।  
खूब लड़ी मर्दानी वह तो झाँसी वाली रानी थी ।।” उपर्युक्त पंक्तियाँ किस काव्य-गुण से संबंधित हैं।

Answer :

- (A) ओज गुण  
(B) प्रसाद गुण  
(C) माधुर्य गुण  
(D) इनमें से कोई नहीं।

**Question Id : 86**

- Option Id  
 86001  
 86002  
 86003  
 86004

**Right Answer :**  
ओज गुण

**Right Option Id : 86001**

**Question 93**

‘ जाकी रही भावना जैसी, प्रभु मूरत देखी तिन तैसी। ’ उपर्युक्त पंक्ति किस काव्य-गुण से संबंधित है?

Answer :

- (A) प्रसाद गुण  
(B) माधुर्य गुण  
(C) ओज गुण  
(D) इनमें से कोई नहीं।

**Question Id : 85**

- Option Id  
 85001  
 85002  
 85003  
 85004

**Right Answer :**  
प्रसाद गुण

**Right Option Id : 85001**

**Question 94**

“ काव्यशोभाय कर्तारो धर्माः गुणाः । ” किसका कथन है?

Answer :

- (A) वामन  
(B) मम्मट  
(C) भरतमुनि  
(D) कुन्तक

**Question Id : 84**

- Option Id  
 84001  
 84002  
 84003  
 84004

**Right Answer :**  
वामन

**Right Option Id : 84001**

**Question 95**

आचार्य वामन के अनुसार रीति के भेद कौन-सा है?

Answer :

- (A) माधुर्य  
(B) ओज  
(C) वैदर्भी  
(D) इनमें से कोई नहीं।

**Question Id : 76**

- Option Id  
 76001  
 76002  
 76003  
 76004

**Right Answer :**  
वैदर्भी

**Right Option Id : 76003**

**Question 96**

रौद्र रस का स्थायी भाव क्या है?

Answer :

- (A) वात्सल्य  
(B) जुगुप्सा

**Question Id : 83**

- Option Id  
 83001  
 83002

- (C) क्रोध  
(D) हास्य

83003  
 83004

**Right Answer :**  
क्रोध

**Right Option Id : 83003**

**Question 97**

श्रृंगार-रस कितने प्रकार के होते हैं?

Answer :

- (A) तीन  
(B) दो  
(C) चार  
(D) पाँच

**Question Id : 82**

Option Id

82001  
 82002  
 82003  
 82004

**Right Answer :**  
दो

**Right Option Id : 82002**

**Question 98**

वियोग श्रृंगार का दूसरा नाम क्या है?

Answer :

- (A) संयोग श्रृंगार  
(B) विप्रलम्भ श्रृंगार  
(C) हास्य श्रृंगार  
(D) इनमें से कोई नहीं।

**Question Id : 81**

Option Id

81001  
 81002  
 81003  
 81004

**Right Answer :**  
विप्रलम्भ श्रृंगार

**Right Option Id : 81002**

**Question 99**

“ थके नयन रक्षुपति छवि देखे।

पलकन्हिह परिहरि निमेषे ॥” पंक्ति किस रस का उदाहरण है?

Answer :

- (A) हास्य रस  
(B) श्रृंगर रस  
(C) वीर रस  
(D) करुण रस

**Question Id : 80**

Option Id

80001  
 80002  
 80003  
 80004

**Right Answer :**  
श्रृंगर रस

**Right Option Id : 80002**

**Question 100**

“ वाक्यं रसात्मक काव्यम् ” किसकी परिभाषा है?

Answer :

- (A) आचार्य मम्मट  
(B) आचार्य भरतमुनि  
(C) आचार्य विश्वनाथ  
(D) आचार्य राजशेखर

**Question Id : 79**

Option Id

79001  
 79002  
 79003  
 79004

**Right Answer :**  
आचार्य विश्वनाथ

**Right Option Id : 79003**

**Art Of Teaching**

**Question 101**

शिक्षण एक

Answer :

- (A) कला है  
(B) आश्रित क्रिया है  
(C) दो तरफा क्रिया है

**Question Id : 120**

Option Id

120001  
 120002  
 120003

(D) (A) और (C) दोनों



120004

**Right Answer :**

(A) और (C) दोनों

**Right Option Id : 120004**

**Question 102**

व्यवहार में परिवर्तन परिणाम है

Answer :

- (A) अधिगम का
- (B) समायोजन का
- (C) ज्ञान स्थानान्तरण का
- (D) ज्ञान अधिग्रहण का

**Question Id : 121**

Option Id

- 121001
- 121002
- 121003
- 121004

**Right Answer :**

अधिगम का

**Right Option Id : 121001**

**Question 103**

इनमें से एक शिक्षण प्रविधि नहीं है

Answer :

- (A) व्याख्या
- (B) प्रदर्शन
- (C) सचित्रण
- (D) शिक्षण शास्त्र

**Question Id : 125**

Option Id

- 125001
- 125002
- 125003
- 125004

**Right Answer :**

शिक्षण शास्त्र

**Right Option Id : 125004**

**Question 104**

संज्ञानात्मक क्षेत्र सृजन करता है

Answer :

- (A) नवीन ज्ञान
- (B) नवीन भावना
- (C) नवीन संबंध
- (D) उपरोक्त कोई भी नहीं

**Question Id : 123**

Option Id

- 123001
- 123002
- 123003
- 123004

**Right Answer :**

नवीन ज्ञान

**Right Option Id : 123001**

**Question 105**

अनुदेशात्मक उद्देश्य में पहचानने का संबंध है

Answer :

- (A) ज्ञान से
- (B) समझ से
- (C) प्रयोग से
- (D) कौशल से

**Question Id : 124**

Option Id

- 124001
- 124002
- 124003
- 124004

**Right Answer :**

ज्ञान से

**Right Option Id : 124001**

**Question 106**

शिक्षार्थी निष्क्रिय रहते हैं

Answer :

- (A) परियोजना विधि में
- (B) खोज विधि में
- (C) व्याख्यान विधि में
- (D) अनुसंधान विधि में

**Question Id : 119**

Option Id

- 119001
- 119002
- 119003
- 119004

**Right Answer :**

व्याख्यान विधि में

**Right Option Id : 119003**

**Question 107**

ध्यान केन्द्रण की कमजोरी दिखती है

Answer :

- (A) व्याख्यान विधि में
- (B) भूमिका निर्वाह विधि में
- (C) संमिश्रित विधि में
- (D) प्रयोगात्मक विधि में

**Question Id : 117**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 117001    |
| <input type="radio"/> | 117002    |
| <input type="radio"/> | 117003    |
| <input type="radio"/> | 117004    |

**Right Answer :**

भूमिका निर्वाह विधि में

**Right Option Id : 117002**

**Question 108**

पाठ योजना के खोजी प्रश्न की आवश्यकता है

Answer :

- (A) पूर्व ज्ञान से
- (B) पूर्व अनुभव
- (C) विषय ज्ञान
- (D) उपरोक्त सभी

**Question Id : 126**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 126001    |
| <input type="radio"/> | 126002    |
| <input type="radio"/> | 126003    |
| <input type="radio"/> | 126004    |

**Right Answer :**

उपरोक्त सभी

**Right Option Id : 126004**

**Question 109**

5 E मॉडल के सह निर्माता थे

Answer :

- (A) रोजर बाईबी
- (B) मेरिल
- (C) वायगोत्स्की
- (D) गैम्ने

**Question Id : 127**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 127001    |
| <input type="radio"/> | 127002    |
| <input type="radio"/> | 127003    |
| <input type="radio"/> | 127004    |

**Right Answer :**

रोजर बाईबी

**Right Option Id : 127001**

**Question 110**

संलग्न, छानबीन, व्याख्या, विस्तार एवं मूल्यांकन चरण है

Answer :

- (A) डीवी मॉडल का
- (B) मेरिल मॉडल का
- (C) गैम्ने मॉडल का
- (D) वाइगोत्सकी मॉडल का

**Question Id : 128**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 128001    |
| <input type="radio"/> | 128002    |
| <input type="radio"/> | 128003    |
| <input type="radio"/> | 128004    |

**Right Answer :**

मेरिल मॉडल का

**Right Option Id : 128002**

**Question 111**

सूक्ष्म शिक्षण का उद्देश्य है-

Answer :

- (A) शिक्षकों में शिक्षण कौशल का विकास करना
- (B) छात्रों की क्षमता का विकास करना
- (C) छात्रों के पृष्ठ पोषण कौशल का विकास करना
- (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

**Question Id : 129**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 129001    |
| <input type="radio"/> | 129002    |
| <input type="radio"/> | 129003    |
| <input type="radio"/> | 129004    |

**Right Answer :**

शिक्षकों में शिक्षण कौशल का विकास करना

**Right Option Id : 129001**

**Question 112**

अनुदेशन प्रदान किया जाता है-

Answer :

- (A) कक्षा के अन्दर
- (B) प्रार्थना स्थल पर
- (C) सर्वत्र
- (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

**Right Answer :**

कक्षा के अन्दर

**Question Id : 108**

Option Id

- 108001
- 108002
- 108003
- 108004

**Right Option Id : 108001**

**Question 113**

अन्तःक्रिया विश्लेषण की प्रक्रिया है-

Answer :

- (A) अंकन प्रक्रिया
- (B) अंकन अर्थापन प्रक्रिया
- (C) A और B दोनों
- (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

**Right Answer :**

A और B दोनों

**Question Id : 130**

Option Id

- 130001
- 130002
- 130003
- 130004

**Right Option Id : 130003**

**Question 114**

कक्षा स्थापित करना उदाहरण है

Answer :

- (A) कक्षा प्रबंधन
- (B) अनुशासन
- (C) नियम
- (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

**Right Answer :**

कक्षा प्रबंधन

**Question Id : 122**

Option Id

- 122001
- 122002
- 122003
- 122004

**Right Option Id : 122001**

**Question 115**

समावेशी कक्षा में एक शिक्षक को चाहिए-

Answer :

- (A) छात्रों के सांस्कृतिक अंतर की उपेक्षा करें
- (B) संस्कृति से संबंधित छात्रों बढावा दें
- (C) सभी संस्कृतियों का सम्मान एवं महत्व दें
- (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

**Right Answer :**

सभी संस्कृतियों का सम्मान एवं महत्व दें

**Question Id : 118**

Option Id

- 118001
- 118002
- 118003
- 118004

**Right Option Id : 118003**

**Question 116**

पाठ्यपुस्तकों का मूल्यांकन निर्भर करता है

Answer :

- (A) शिक्षा का उद्देश्य
- (B) विषय वस्तु की रचना एवं प्रस्तुतीकरण
- (C) अभिन्यास एवं रचना
- (D) उपर्युक्त सभी

**Right Answer :**

उपर्युक्त सभी

**Question Id : 115**

Option Id

- 115001
- 115002
- 115003
- 115004

**Right Option Id : 115004**

**Question 117**

**Question Id : 116**

पुस्तकालय का उद्देश्य है-

Answer :

- (A) ज्ञान और सूचना प्रदान करने के लिए  
(B) खेल प्रदान करने के लिए  
(C) A और B दोनों  
(D) इनमें से कोई नहीं

Option Id

- 116001  
 116002  
 116003  
 116004

**Right Answer :**

ज्ञान और सूचना प्रदान करने के लिए

**Right Option Id : 116001**

**Question 118**

प्रभावी शिक्षक है-

Answer :

- (A) जो कक्षा पर नियंत्रण करता है  
(B) जो सीमित अवधि में जानकारी प्रदान कर सकता है।  
(C) जो छात्रों को सीखने के लिए प्रेरित करते हैं  
(D) इनमें से कोई नहीं

**Question Id : 101**

Option Id

- 101001  
 101002  
 101003  
 101004

**Right Answer :**

जो छात्रों को सीखने के लिए प्रेरित करते हैं

**Right Option Id : 101003**

**Question 119**

एक व्यक्ति पेशे के रूप में शिक्षण का आनन्द ले सकता है जब वह

Answer :

- (A) अपने सहयोगियों से अधिक योग्य हो  
(B) छात्रों से सम्मान पाकर  
(C) उच्च अधिकारियों के काफी करीब हो  
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

**Question Id : 102**

Option Id

- 102001  
 102002  
 102003  
 102004

**Right Answer :**

छात्रों से सम्मान पाकर

**Right Option Id : 102002**

**Question 120**

उत्तम शिक्षक को न्यूनतम ढँग से किस स्तर तक शिक्षण करना चाहिए?

Answer :

- (A) अवबोध स्तर  
(B) चिंतन स्तर  
(C) स्मृति स्तर  
(D) मूल्यांकन स्तर

**Question Id : 104**

Option Id

- 104001  
 104002  
 104003  
 104004

**Right Answer :**

अवबोध स्तर

**Right Option Id : 104001**

**Question 121**

मूल्यांकन प्रक्रिया है-

Answer :

- (A) मात्रात्मक  
(B) गुणात्मक  
(C) उपरोक्त दोनों  
(D) उपरोक्त दोनों में से कोई नहीं

**Question Id : 105**

Option Id

- 105001  
 105002  
 105003  
 105004

**Right Answer :**

उपरोक्त दोनों

**Right Option Id : 105003**

**Question 122**

शिक्षा में मूल्यांकन के त्रिकोण का भाग है-

Answer :

- (A) शिक्षण अनुभव

**Question Id : 106**

Option Id

- 106001



- (B) अभिभावक अनुभव  
(C) शिक्षक अनुभव  
(D) अधिगम अनुभव

- 106002  
 106003  
 106004

**Right Answer :**  
अधिगम अनुभव

**Right Option Id : 106004**

**Question 123**

मूल्यांकन भूमिका अदा करता है-

Answer :

- (A) शिक्षण में  
(B) पाठ्यचर्या में  
(C) परीक्षण में  
(D) उपरोक्त सभी

**Question Id : 107**

- Option Id  
 107001  
 107002  
 107003  
 107004

**Right Answer :**  
उपरोक्त सभी

**Right Option Id : 107004**

**Question 124**

पाठ्यचर्या का सिद्धांत आधारित है-

Answer :

- (A) विषय-वस्तु  
(B) गतिविधि  
(C) छात्र  
(D) उपरोक्त सभी

**Question Id : 103**

- Option Id  
 103001  
 103002  
 103003  
 103004

**Right Answer :**  
उपरोक्त सभी

**Right Option Id : 103004**

**Question 125**

शिक्षा बिना बोझ' किस के द्वारा दिया गया है?

Answer :

- (A) डी० कोठारी  
(B) प्रो० यशपाल  
(C) के कस्तुरीरंगन  
(D) डा० मुदालियर

**Question Id : 109**

- Option Id  
 109001  
 109002  
 109003  
 109004

**Right Answer :**  
प्रो० यशपाल

**Right Option Id : 109002**

**Question 126**

बच्चों का समापीकरण शुरू होता है -

Answer :

- (A) समाज  
(B) परिवार  
(C) माँ  
(D) विद्यालय

**Question Id : 110**

- Option Id  
 110001  
 110002  
 110003  
 110004

**Right Answer :**  
परिवार

**Right Option Id : 110002**

**Question 127**

प्रक्रिया जो बच्चा को समाजिक रूप से अनुकूल बनाता है -

Answer :

- (A) परिणति  
(B) संस्कृतिकरण  
(C) समाजीकरण  
(D) उपरोक्त सभी

**Question Id : 111**

- Option Id  
 111001  
 111002  
 111003  
 111004

**Right Answer :**

समाजीकरण

**Right Option Id : 111003****Question 128**

अच्छे छात्र वो होते हैं जो

Answer :

- (A) जो हमेशा सीखना चाहते हैं।  
 (B) जो हमेशा अच्छा परिणाम लाते हैं।  
 (C) जो हमेशा आत्मविश्वास से युक्त होते हैं।  
 (D) उपरोक्त में से कोई नहीं

**Question Id : 112**

Option Id

- 112001  
 112002  
 112003  
 112004

**Right Answer :**

जो हमेशा सीखना चाहते हैं।

**Right Option Id : 112001****Question 129**

छात्र सबसे अच्छी तरह से सीखते हैं-

Answer :

- (A) करके  
 (B) सूनके  
 (C) पढ़कर  
 (D) लिखकर

**Question Id : 113**

Option Id

- 113001  
 113002  
 113003  
 113004

**Right Answer :**

करके

**Right Option Id : 113001****Question 130**

वास्तविक वस्तुओं को शिक्षण सहायक सामग्री के रूप में दिखाना चाहिए?

Answer :

- (A) रूचि को प्रोत्साहित करता है  
 (B) जिज्ञासा बढ़ाने के लिए  
 (C) भागीदारी बढ़ाता है  
 (D) उपरोक्त सभी

**Question Id : 114**

Option Id

- 114001  
 114002  
 114003  
 114004

**Right Answer :**

उपरोक्त सभी

**Right Option Id : 114004****Other Skills****Question 131**

लाला लाजपत राय को इस नाम से भी जाना जाता था :

Answer :

- (A) शेर-ए-बंगाल  
 (B) शेर-ए-महाराष्ट्र  
 (C) शेर-ए-कश्मीर  
 (D) शेर-ए-पंजाब

**Question Id : 149**

Option Id

- 149001  
 149002  
 149003  
 149004

**Right Answer :**

शेर-ए-पंजाब

**Right Option Id : 149004****Question 132**

निम्नलिखित में से किस मानसून से भारत में सर्वाधिक वर्षा होती है?

Answer :

- (A) उत्तर पूर्व मानसून  
 (B) दक्षिण पश्चिम मानसून  
 (C) दक्षिण पूर्व मानसून  
 (D) पूर्वी एशिया मानसून

**Question Id : 148**

Option Id

- 148001  
 148002  
 148003  
 148004

**Right Answer :**

दक्षिण पश्चिम मानसून

**Right Option Id : 148002**

**Question 133**

विश्व में सबसे अधिक इंटरनेट उपयोगकर्ता किस देश में हैं?

Answer :

- (A) चीन  
(B) यूएसए  
(C) भारत  
(D) ब्राजील

**Question Id : 147**

Option Id

- 147001  
 147002  
 147003  
 147004

**Right Answer :**

चीन

**Right Option Id : 147001**

**Question 134**

बिहार में किसके नेतृत्व में सर्वदलीय दल ने साइमन कमीशन का बहिष्कार किया था ?

Answer :

- (A) अनुग्रह नारायण सिन्हा  
(B) रामवृक्ष बेनीपुरी  
(C) फणीश्वर नाथ रेणु  
(D) राजेंद्र प्रसाद

**Question Id : 146**

Option Id

- 146001  
 146002  
 146003  
 146004

**Right Answer :**

अनुग्रह नारायण सिन्हा

**Right Option Id : 146001**

**Question 135**

सीईआरटी-इन की हालिया अधिसूचना के अनुसार, साइबर घटनाओं का पता लगने के बाद रिपोर्ट करने की समय सीमा क्या है?

Answer :

- (A) 2 दिन  
(B) 1 दिन  
(C) 12 घंटे  
(D) 6 घंटे

**Question Id : 145**

Option Id

- 145001  
 145002  
 145003  
 145004

**Right Answer :**

6 घंटे

**Right Option Id : 145004**

**Question 136**

निम्न में से किसे द्वितीयक वायु प्रदूषक कहा जाता है?

Answer :

- (A) पैन  
(B) ओजोन  
(C) कार्बन मोनोऑक्साइड  
(D) नाइट्रोजन डाइऑक्साइड

**Question Id : 144**

Option Id

- 144001  
 144002  
 144003  
 144004

**Right Answer :**

ओजोन

**Right Option Id : 144002**

**Question 137**

ठोस कचरे को जलाने की अनुशंसा नहीं की जाती क्योंकि

Answer :

- (A) यह बहुत महंगा है  
(B) इसके लिए बहुत सी जगह की आवश्यकता है  
(C) इसके लिए आधुनिक तकनीकों की आवश्यकता है  
(D) यह कई पर्यावरणीय मुद्दों का कारण बनता है

**Question Id : 143**

Option Id

- 143001  
 143002  
 143003  
 143004

**Right Answer :**

यह कई पर्यावरणीय मुद्दों का कारण बनता है

**Right Option Id : 143004**

**Question 138**

किस प्रकार की खेती से वनों की कटाई अधिक होती है?

Answer :

- (A) निर्वाह कृषि
- (B) वाणिज्यिक खेती
- (C) मिश्रित खेती
- (D) डेयरी फार्मिंग

**Right Answer :**

निर्वाह कृषि

**Question Id : 142**

Option Id

- 142001
- 142002
- 142003
- 142004

**Right Option Id : 142001**

**Question 139**

निम्नलिखित देश(देशों) की अर्थव्यवस्था सबसे बड़ी वार्षिक सीओ<sub>2</sub> उत्सर्जन के लिए जिम्मेदार है।

Answer :

- (A) यूएसए
- (B) चीन
- (C) दोनों (ए) और (बी)
- (D) ब्राजील

**Right Answer :**

दोनों (ए) और (बी)

**Question Id : 141**

Option Id

- 141001
- 141002
- 141003
- 141004

**Right Option Id : 141003**

**Question 140**

भारत के निम्नलिखित में से किस क्षेत्र में राजहंस घोंसला बनाने के लिए बड़ी संख्या में प्रवास करते हैं?

Answer :

- (A) तटीय क्षेत्र
- (B) कच्छ का रण
- (C) थार
- (D) हिमालय।

**Right Answer :**

कच्छ का रण

**Question Id : 131**

Option Id

- 131001
- 131002
- 131003
- 131004

**Right Option Id : 131002**

**Question 141**

A और B की औसत आयु 30 वर्ष है, B और C की औसत आयु 32 वर्ष है और C और A की औसत आयु 34 वर्ष है। C की आयु है

Answer :

- (A) 33 साल
- (B) 34 साल
- (C) 35 साल
- (D) 36 साल

**Right Answer :**

36 साल

**Question Id : 139**

Option Id

- 139001
- 139002
- 139003
- 139004

**Right Option Id : 139004**

**Question 142**

महीने के लिए 20% प्रति वर्ष की दर से 5000 रुपये की राशि ज्ञात कीजिए, जब ब्याज अर्धवार्षिक रूप से संयोजित होता है।

Answer :

- (A) 6644
- (B) 6666
- (C) 6000
- (D) 6655

**Right Answer :**

6655

**Question Id : 138**

Option Id

- 138001
- 138002
- 138003
- 138004

**Right Option Id : 138004**

**Question 143**

**Question Id : 137**

एक घंटे का कितना दशमलव एक सेकंड है?

Answer :

- (A) 0.0025  
(B) 0.0256  
(C) 0.00027  
(D) 0.000126

Option Id

- 137001  
 137002  
 137003  
 137004

**Right Answer :**

0.00027

**Right Option Id : 137003**

**Question 144**

वह छोटी से छोटी संख्या कौन सी है जिसे 3, 5, 6, 8, 10 और 12 से विभाजित करने पर प्रत्येक स्थिति में 2 शेष बचता है लेकिन जिसे 13 से विभाजित करने पर कोई शेष नहीं बचता है?

Answer :

- (A) 312  
(B) 962  
(C) 1586  
(D) 1562

**Question Id : 136**

Option Id

- 136001  
 136002  
 136003  
 136004

**Right Answer :**

1586

**Right Option Id : 136003**

**Question 145**

जब ऊंचाई एक पेड़ की लंबाई उसकी छाया की लंबाई के बराबर होती है, सूर्य का उन्नयन कोण कितना होता है?

Answer :

- (A) 30 आप  
(B) 60 आप  
(C) 90 आप  
(D) 45 आप

**Question Id : 135**

Option Id

- 135001  
 135002  
 135003  
 135004

**Right Answer :**

45 आप

**Right Option Id : 135004**

**Question 146**

द्वीप : समुद्र :: नखलिस्तान : ?

Answer :

- (A) तालाब  
(B) रेगिस्तान  
(C) पानी  
(D) पेड़

**Question Id : 134**

Option Id

- 134001  
 134002  
 134003  
 134004

**Right Answer :**

रेगिस्तान

**Right Option Id : 134002**

**Question 147**

उस शब्द का चयन कीजिए जो अन्य से भिन्न है।

Answer :

- (A) मुर्गा  
(B) साँप  
(C) हंस  
(D) मगरमच्छ

**Question Id : 133**

Option Id

- 133001  
 133002  
 133003  
 133004

**Right Answer :**

मुर्गा

**Right Option Id : 133001**

**Question 148**

42 40 38 35 33 31 28

Answer :

- (A) 25 22

**Question Id : 132**

Option Id

- 132001

- (B) 26 23
- (C) 26 24
- (D) 25 23

- 132002
- 132003
- 132004

**Right Answer :**

26 24

**Right Option Id : 132003**

**Question 149**

यदि एक निश्चित कूट भाषा में MICROWAVE को LJBSNXZWD लिखा जाता है, तो उसी कूट भाषा में POPULAR को कैसे लिखा जाएगा?

Answer :

- (A) QBIKVPVAV
- (B) OPKVPAV
- (C) OPOVKBQ
- (D) KBQVOPA

**Question Id : 140**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 140001    |
| <input type="radio"/> | 140002    |
| <input type="radio"/> | 140003    |
| <input type="radio"/> | 140004    |

**Right Answer :**

OPOVKBQ

**Right Option Id : 140003**

**Question 150**

कपिल की ओर इशारा करते हुए शिल्पा ने कहा, "उसकी मां का भाई मेरे बेटे आशीष का पिता है"। कपिल का शिल्पा से क्या संबंध है?

Answer :

- (A) भाभी
- (B) भतीजा
- (C) भतीजी
- (D) चाची

**Question Id : 150**

- |                       | Option Id |
|-----------------------|-----------|
| <input type="radio"/> | 150001    |
| <input type="radio"/> | 150002    |
| <input type="radio"/> | 150003    |
| <input type="radio"/> | 150004    |

**Right Answer :**

भतीजा

**Right Option Id : 150002**